KONCERT

des eilfjährigen Pianisten

ALEXANDER BOGUCKI,

der das hohe Glück hatte, vor Seiner Kaiserlichen Hoheit Karl Ludwig unter allgemeinem Beifall öffentlich sich zu produziren.

Das Konzert wird am **23 September 1854** gegeben werden.

Program:

I. Abtheilung:

1) **Ouverture**, aus der Oper **»Oberon«** von **M. Weber**, auf zwei Pianoforte.
2) Das erste **Allegro**, aus dem großen Concert des J. N. Hummel (**A mol Op. 85**) mit Begleitung eines zweiten Pianoforte.
3) **La rose**, Melodie für Violoncelle v. **Spor**, vorgetr. v. **W. Spiegel.**
4) **»Impromptu«** von Fr. **Chopin Op. 29.** und **»Valse«** von Fr. **Chopin.**

II. Abtheilung:

5) **»Nocturne«** von J. **Milan Op. 5.** und **»le noël«** von Mar. **Madejski.**
6) **Lied ohne Worte**, für Violoncelle comp. u. vorgetragen v. **W. Spiegel.**
7) **»Scherzo«** aus der zweiten Symphonie des Ant. **Kątski Op. 90.**
8) **»Mazurka«** von Ant. **Kątski. Souvenir de Cracovie.**

Herr **Wilhelm Spiegel** neuengagirtes Mitlied am hiesigen k. k. Theaters aus Berlin hat aus Gefälligkeit für die Concertgeber, seine Mitwirkung zu gesagt.

Preise der Plätze:

Ein Sperrsitz 1 fl. C. M. Eintritt in den Saal 40 kr. CM.
Galerie 15 kr. CM.

Anfang um 7 Uhr im Redouten Saale.

Billete zu Sperrsitzen sind in der Kunst- und Musikalien Handlung des Herrn Wildt u. Baumgardten zu bekommen.

jedenastoletniego pianisty

ALEKSANDRA BOGUCKIEGO,

któren wysoki miał zaszczyt, przed Jego Cesarzewiczowską Mością Karolem Ludwikiem z powszechném zadowoleniem publicznie dać się słyszeć.

Koncert danym będzie dnia **23 września b. r.**

PROGRAM:

Oddział I.

1) **Ouvertura, z opery »Oberon« M. Webera, na dwóch fortepianach.**
2) **Pierwsze Allegro, z wielkiego koncertu J.N. Humla (A mol op. 85) z towarzyszeniem drugiego fortepianu.**
3) **La rose**, melodyje na Violonczelę **Spora**, odegra **JP. Spiegel.**
4) **»Impromptu« Fr. Chopina op. 29. i »Valse« Fr. Chopina.**

Oddział II.

5) **»Nocturne« J. Milana op. 5. i »le noël« (kolęda) M. Madejskiego.**
6) **Piosnka bez słów**, skomponowana i odegrana przez **JP. Spiegel.**
7) **»Scherzo« z drugiej symfonii Antoniego Kątskiego op. 90.**
8) **»Mazurka« ¦Antoniego Kątskiego. Souvenir de Cracovie.**

Pan **Wilhelm Spiegel** Violonczelista przy tutejszym Teatrze nowo angażowany, z grzeczności dla Koncertanta przyjął współdziałanie.

Cena miejsc:

Krzesło 1 złr. Wstęp na salę 40 kr.
Galeryja 15 kr.

***Początek o godzinie 7méj w sali* Redutowéj.**

Biletów na krzesła, dostać można w księgarniach pp. Wildta i Baumgardtena, wieczór w Kasie Teatralnéj.

(Gedruckt bei Johann Paul Piller in Stanislau.)